



## Contribution de l'Uriopss Champagne-Ardenne

### Les réponses apportées par les Films du Projet politique 2018-2022 aux 3 questions posées

#### Titres et durée des films :

[Axe 1. Etre acteur et moteur du « Vivre ensemble »](#) (4.07 min)

[Axe 2. Rendre visible l'action des associations, porter la parole de chacun](#) (4.06 min)

[Axe 3. Observer, prendre conscience des changements et se projeter](#) (7.22 min)

[Axe 4. Accompagner les publics fragilisés : l'enjeu des parcours et du travail en réseau](#) (2.45 min)

[Axe 5. Réaffirmer le rôle du réseau UNIOPISS/URIOPSS et mobiliser ses adhérents](#) (3.49 min)

[Axe 6. Reconnaître aux associations le rôle d'acteurs d'utilité sociale de nos territoires](#) (6.16 min)

[Axe 7. Agir pour rendre meilleure notre situation environnementale, économique, sociale et sociétale](#) (7.18 min)

#### 1. Quel projet de société voulons-nous promouvoir ?

##### Axe 1 - Etre acteur et moteur du « Vivre ensemble »

**Pourquoi le « Vivre ensemble » est-il un enjeu important pour notre Société et pour les associations de solidarité**

**Camille Peugny :**

- définition du vivre ensemble
- constat d'une société écartelée par les inégalités
- rôle majeur pour les associations, en première ligne face aux individus en difficulté

**François Soulage :**

- ambiguïté du terme, préfère le terme « faire ensemble »

**Comment les associations de solidarité peuvent-elles favoriser le « Vivre ensemble » ?**

**François Soulage :**

- développer le pouvoir d'agir des personnes,
- développer la capacité de dialoguer, donner la parole à ceux qui spontanément n'auraient rien à dire

##### Axe 4 - Accompagner les publics fragilisés : l'enjeu des parcours et du travail en réseau

**Quel enjeu revêt pour les associations de solidarité l'accompagnement des publics fragilisés ?**

**François Soulage :**

- enjeu du parcours : enjeu de la continuité et de la globalité de la prise en charge d'une personne par la Société
- notion de référent de parcours

**Comment les associations peuvent-elles faire évoluer leurs pratiques dans l'accompagnement des publics fragilisés ?**

**François Soulage :**

- nécessité pour les associations de s'organiser dans la perspective du parcours, de la continuité
- besoin de professionnels

## Axe 7 - Agir pour rendre meilleure notre situation environnementale, économique, sociale et sociétale

### Pourquoi le DD est-il un enjeu majeur pour la Société ?

#### *Henri Noguès :*

- « développement soutenable » : le développement économique est au service des communautés humaines
- porter une attention particulière à tous les individus

#### *Yannick Blanc :*

- prise de conscience collective d'un monde aux ressources limitées
- change le sens de l'action collective : conserver, entretenir l'espace, le partager

### Pour les associations de solidarité, quel enjeu constitue le développement durable ?

#### *Henri Noguès :*

- associations mobilisées car les inégalités grandissent
- intérêt du DD : penser à long terme, aux générations suivantes
- les associations ont pris du retard dans la prise en compte de l'aspect environnemental
- associations ont un rôle à jouer pour contribuer au développement de la société

#### *Yannick Blanc :*

- aujourd'hui, ce sont les entreprises qui font le plus de DD
- enjeu pour les associations de s'investir dans ce domaine par le biais de la ressource humaine

## 2. Quelles sont nos attentes principales au sujet des politiques publiques ?

### Axe 2 - Rendre visible l'action des associations, porter la parole de chacun

#### *Laurence Lemouzy*

### Pourquoi est-il important pour les associations de solidarité d'être visibles ?

- Société fragmentée, chaque groupe social a son langage
- Défi pour les associations : parler la langue de chacun mais diffuser un discours unique
- Société se technicise, se spécialise : au contraire, les associations doivent rendre visible le bien commun qu'elles produisent

### Que doivent faire les associations pour être davantage visibles, dans la Société et les unes par rapport aux autres

- Communiquer davantage sur leurs valeurs, leur projet, se raconter, faire conversation, avoir une parole forte, convaincue
- Société actuelle : perte de l'échange, de la capacité à se raconter + discrédit du discours politique, perte de représentativité du politique : place à prendre par les associations

### Axe 5 - Réaffirmer le rôle du réseau UNIOPSS/URIOPSS et mobiliser ses adhérents

#### *Yannick Blanc :*

### Quels sont des enjeux pour la Société et pour les associations de solidarité d'être en présence de réseaux actifs ?

- A l'origine : réseaux faisaient le lien entre la capacité de régulation et de décision de l'Etat et les associations de terrain. Mais cette fonction s'est appauvrie avec la décentralisation
- Fonctionner en réseau pour favoriser l'échange, faire circuler l'expertise et l'information
- Remise en cause des habitudes dans l'exercice des responsabilités, dans le fonctionnement des instances

### **Comment les associations peuvent-elles être actrices de ces évolutions en matière de réseaux ?**

- Dans tous les secteurs de la Société, pour agir, mener un projet : on s'associe, on partage, on développe une stratégie commune, dans le cadre d'un réseau horizontal, pas hiérarchisé
- Les associations savent faire ça : identification des besoins, réponse à ces besoins
- Etat se tourne vers ses partenaires, notamment associatifs, quand il veut agir sur le territoire

## **3. Que pouvons-nous apporter en tant qu'associations ?**

### **Axe 3 - Observer, prendre conscience des changements et se projeter**

#### **Pourquoi est-il important pour les associations d'observer l'évolution de leurs publics et de la Société ?**

##### **Camille Peugny :**

- Nécessité pour les associations de pouvoir se projeter dans l'avenir pour être actrices de leur devenir, identifier les attentes et les besoins des individus
- Jouent un rôle de capteur et d'écoute qui fonctionne bien
- Enjeu : faire remonter les informations captées dans un système centralisé

##### **Laurence Lemouzy**

- Observer, se projeter, c'est exister. Observer les mouvements sur les territoires, dans les institutions, ...
- Monde associatif : ne pas subir ces mouvements mais se projeter pour occuper une nouvelle place
- Etre moins du côté du constat de son action (gestionnaire, souvent pour pallier une urgence sociale) et davantage formaliser ce qu'on apporte à la Société, ses valeurs associatives

#### **Pourquoi est-il important de lier observation de la situation présente et projection dans l'avenir ?**

##### **Laurence Lemouzy**

- Associations : aux premières loges des changements, des transitions
- Nécessité d'observer ces changements pour être en mesure d'accompagner les publics dans ce sens
- Elles doivent donc, en fonction de ces changements, réinterroger leur utilité, reformuler leurs valeurs

### **Axe 6 - Reconnaître aux associations le rôle d'acteurs d'utilité sociale de nos territoires**

##### **Henri Noguès :**

#### **Pourquoi la valorisation de l'utilité sociale des associations constitue-t-elle un enjeu pour elles et pour la Société ?**

- Associations : pas un but lucratif mais actions pour leurs membres, pour leurs publics, souvent dans le cadre de missions d'intérêt général.
- Entreprises se sont également saisies de ce sujet (RSE).
- Constat pour tous : les associations sont créatrices de richesses sur les territoires (emploi, bien être, qualité de vie)

#### **Quel est le modèle économique des associations de solidarité ?**

- Associations : entreprises pas comme les autres, mobilisatrices de ressources comme le bénévolat.
- Jouent un rôle de contre-pouvoir, de vigie, d'alerte.
- Utilité sociale des associations s'exprime quand elles assurent 3 rôles : opératrices économiques, mobilisatrices de la société civile, régulatrices du développement économique, social et politique

#### **Les associations doivent-elles s'assurer de jouer ces 3 rôles de manière égale ?**

- Rôle d'opérateur économique ne doit pas occuper toute la place, associations ne doivent pas devenir des entreprises sociales
- Associations doivent être ancrées dans leur territoire, au plus proche des publics, elles doivent interpeler, réguler